



企業

コクヨ株式会社

テーマ

日ごろの小さな不満を解決する文具

KOKUYO

チーム名

マカロニ

FINALIST

聖光学院高等学校  
大木 有容  
聖光学院高等学校  
並木 晴人  
国際基督教大学高等学校  
相葉 瑠奈  
国際基督教大学高等学校  
常俊 清香



アイデアのタイトル

逆利き手ーク

ターゲットユーザー

板書を書くときに速く、綺麗に、正確に修正テープを使いたい学生

注目シーンとインサイト

修正テープや消しゴムはいちいちペンを置いて使わなければいけないか面倒&時間がかかる。従来の修正インクやテープ、フリクションは鉛筆を使い「速く、綺麗に、正確に」が求められる学生の板書には向いていない

アイデアの特徴・概要

- ・テープの材質に注目。従来テープの滲んだり抉れたりする課題を紙のテープ採用に変えればよりノートに書いている状態に近づき、ストレスフリーに書けると考えた。
- ・実際に様々な紙を試した結果、ケント紙が一番よいのではとなった

- 次に修正→書き直しの時間短縮化にトライ。ペンを持っていない方の手の指に装着する形にしてペンを持ち直す時間を無くし、より速く修正することを可能にした
- ・数学や英語教科の横書きだけでなく、国語教科によくある学生特有の縦書きでも使いやすい形を求めた結果、親指につけるのがベストであると考えたが、改良プロト1号機でのテスト結果実際には人によって使いやすい指は違うようなので好みに使ってもらうことを考えた。
- ・大きな力をかけられない指でも楽に切れるよう、テープにはミシン目をテープに入れたりよりコンパクトにして小さく正確な動きを実現（改良プロトタイプ第2号）



初期プロトタイプ



地方決勝後、改良プロトタイプ  
(第1号)

授業でテスト!



改良プロトタイプ  
(第2号)